

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО
Петрова / Л.А.Петрова
Протокол № 1 от
«29» августа 2023 года

«Согласовано»

Зам. директора по УВР
МБОУ Новоусинская ООШ:
Миркасова / Л.А.Миркасова
«29» августа 2023 года

«Утверждаю»

Директор
МБОУ Новоусинская ООШ:
Юмагулова / Н.М.Юмагулова
Приказ № 84 от
«29» августа 2023 года



Рабочая программа внеурочной деятельности «За страницами истории» для 5-9 классов

УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ
МИТЮШКИНОЙ ЕЛИЗАВЕТЫ АЛЕКСЕЕВНЫ

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1

Планируемые результаты деятельности

Личностные результаты внеурочной деятельности

классы	личностные результаты
5	<ul style="list-style-type: none"> - проявление интереса к изучению истории, овладение навыками самостоятельной работы, умение применять полученные знания в практической деятельности; - осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности; - освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека; - осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе; - понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
6	<ul style="list-style-type: none"> - осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности; - осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе; - понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
7	<ul style="list-style-type: none"> - проявление интереса к культуре и традициям своего народа; - осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности; - освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение к традициям и культуре народов России.; - осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе; - понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность
8	<ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к краеведению; - познавательный интерес к малой родине; - уважительное отношение к окружающим людям
9	<ul style="list-style-type: none"> - проявление интереса к истории своего города, области; - оценка жизненных ситуаций (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей народов России; - осмысление социально-нравственного опыта сибиряков – жителей родного края;

Метапредметные результаты

класс	метапредметные результаты		
	Регулятивные	Коммуникативные	Познавательные

5	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - учитывать предложенные учителем ориентиры действия; - вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок; - выполнять учебные действия по алгоритму; - определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 	<ul style="list-style-type: none"> - признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации; - формулировать собственное мнение и позицию; - вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению; - уметь слушать собеседника и вести диалог; - использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний; - при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы; - высказываться в устной и письменной формах; - владеть основами смыслового чтения текста исторического источника; - строить рассуждения о предложенной информации; - излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.
6	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - учитывать предложенные учителем ориентиры действия; - вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок; - выполнять учебные действия по алгоритму; 	<ul style="list-style-type: none"> - признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации; - формулировать собственное мнение и позицию; - вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению; - уметь слушать собеседника и вести диалог; - использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний; - при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы; - высказываться в устной и письменной формах;

	<ul style="list-style-type: none"> - определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 	<p>для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеть основами смыслового чтения текста исторического источника; - строить рассуждения о предложенной информации; - излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.
7	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - учитывать предложенные учителем ориентиры действия; - вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок; - выполнять учебные действия по алгоритму; - определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации; - формулировать собственное мнение и позицию; - вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению; - уметь слушать собеседника и вести диалог; - использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний; - при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы; - высказываться в устной и письменной формах; - владеть основами смыслового чтения текста исторического источника; - строить рассуждения о предложенной информации; - излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.
8	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; 	<ul style="list-style-type: none"> - признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации; - формулировать собственное мнение и позицию; - вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний; - при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить

	<ul style="list-style-type: none"> - учитывать предложенные учителем ориентиры действия; - вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок; - выполнять учебные действия по алгоритму; - определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 	<p>решению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь слушать собеседника и вести диалог; - использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. 	<p>логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - высказываться в устной и письменной формах; - владеть основами смыслового чтения текста исторического источника; - строить рассуждения о предложенной информации; - излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.
9	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - учитывать предложенные учителем ориентиры действия; - вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок; - выполнять учебные действия по алгоритму; - определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации; - формулировать собственное мнение и позицию; - вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению; - уметь слушать собеседника и вести диалог; - использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний; - при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы; - высказываться в устной и письменной формах; - владеть основами смыслового чтения текста исторического источника; - строить рассуждения о предложенной информации; - излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.

Формы организации внеурочной деятельности

- коллективная
- групповая
- индивидуальная

Теоретические занятия:

- беседы
- сообщения
- просмотр и обсуждение видеоматериала
- экскурсии

Практические занятия:

- творческие конкурсы
- викторины
- интеллектуально-познавательные игры
- заочные путешествия
- сюжетно - ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания
- творческие проекты, презентации
- обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций
- ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора

Отличительными особенностями программы являются:

- деятельностный подход к воспитанию и развитию обучающихся через участие в создании творческих проектов;
- личностно-ориентированный подход.

Содержание курса «За страницами учебника истории» с указанием видов деятельности

Класс	Тема	Содержание темы	Характеристика основных видов деят
5	«Ключи к секретам истории». Вспомогательные исторические дисциплины.	Введение. Цели и задачи курса Инструктаж по ТБ Роль истории в жизни людей. Как работают историки Вспомогательные исторические дисциплины: предмет их исследования, цель и задачи.	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Составление схем «Главные вопросы историка»;
	Археология - помощница историков.	Что изучает археология. Как работают археологи. Роль археологических раскопок в изучении истории.	Подготовка мини-презентаций «Вспомогательные исторические дисциплины»;
	Измерение времени. Хронология.	Что такое хронология. Единицы счета времени: сутки, месяц, год. Эра: виды эр. Юлианский, Григорианский календари. Древнерусская (славянская) система счета времени. Реформа Петра I. Перевод дат допетровского времени на современное	Составление словаря «Вспомогательные исторические дисциплины»;
	Наука о народах и наука о прошлом..	Что изучает этнография. Ее роль для историков.	Интеллектуально-исследовательская игра «Юный археолог»;
	Геральдика.	О прошлом рассказывают гербы. Отличительный знак. Герб как государственный символ. Флаг-символ независимости.	Решение познавательных задач «Историческая хронология»;
	Генеалогия.	Что значит родословие. Из истории имени. История в фамилиях. Генеалогическое древо. Русская генеалогия..	Проекты «История в названиях городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Герб моей семьи».
	Географические названия-свидетели прошлого.	Все имеет свое название. Названия стран мира.	

Первобытный мир. Первобытное искусство Зарождение искусства	Когда появилось первобытное искусство. Роль изображений в первобытном обществе. Древнейшие произведения. Первобытного искусства.	Составление кроссвордов и их решение. Творческий практикум: Создание скульптурных форм из пластилина, керамики. Рисунок-подражание с опорой на текст. «Наскальная живопись». Виртуальные экскурсии.
«Подземный Эрмитаж»	Как были выполнены наскальные рисунки. Сюжеты наскальных рисунков. Характерные особенности рисунков в различные периоды первобытного общества. Известные пещеры с наскальными рисунками.	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
.Скульптура и керамика первобытного общества.	Зарождение скульптуры. Палеолитические венеры. Керамика. Керамика «Дземон». Керамика трипольской культуры. Художественные изделия из металлов. Звериный стиль. мегалитические статуи.	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Составление схемы «Главные вопросы историка»;
Особенности художественной культуры Древнего мира		Подготовка мини-презентаций «Вспомогательные исторические дисциплины»;
Дома вечности» богов и фараонов	Боги и жрецы. Храмы – жилища богов. Могущество жрецов. Рассказы египтян о своих богах.	Составление словаря «Вспомогательные исторические дисциплины»;
Религиозные представления египтян. Пантеон богов	Боги и люди в мифах и легендах. Представление о загробном мире.	Интеллектуально-исследовательская игра «Юный археолог»;
Загадки пирамид. Внутри древнеегипетской пирамиды	Храмы и пирамиды. Типы пирамид: ступенчатые (пирамида Джосера), ломаными гранями (пирамида в Дашуре), классические (пирамида Хеопса).	Решение познавательных задач «Историческая хронология»;

		Кто строил пирамиды? Устройство пирамид. Какую функцию выполняли пирамиды Древнего Египта?	
	Искусство Древней Индии. Священные животные Древней Индии. Мифология	Культура Индии — одна из древнейших культур человечества. Искусство Древней Индии связь с другими художественными культурами Древнего мира: от Шумера и до Китая. Религия, возникшая в древней Индии. Мифология древней Индии.	Проекты «История в названиях городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Герб моей семьи».
	Искусство Древнего Китая. Великая Китайская стена. Архитектура. Храмы	Космогоническая карта Китая - «Пять Дворцов». Архитектурные особенности китайского дома. Пагоды. Великая китайская стена - один из самых величественных памятников мирового зодчества. Культовое зодчество Древнего Китая.	
	Греция – «колыбель европейской цивилизации».	Прогулка по афинскому Акрополю. Так оживает камень. Скульптура Древней Греции. Мифы и легенды Древней Греции.	Составление кроссвордов и их решение. Творческий практикум: Создание скульптурных форм из пластилина, керамики. Рисунок-подражание с опорой на текст. «Наскальная живопись». Виртуальные экскурсии.
	Семь чудес света	Эволюция списка чудес света. Классический список семи чудес света. Пирамида Хеопса. Висячие сады Семирамиды. Статуя Зевса в Олимпии. Храм Артемиды в Эфесе. Мавзолей в Галикарнасе. Колосс Родосский. Александрийский маяк	
	Загадка Атлантиды.	Платон и возникновение легенды об Атлантиде. Смысл мифа об Атлантиде.	Творческий практикум

		Восприятие мифа об Атлантиде в различные эпохи. Поиски Антлантиды.	
	Культура Древнего Рима	Рим - «вечный город». Древнеримская мифология. Легенда об основании Рима. Особенности менталитета римлян. Отношение к закону. Отношение к труду. Восприятие богатства. Отношение к искусству. Религия древних римлян	Создание стилизованного папируса с соблюдением древнеегипетских канонов.
	Обобщающее занятие Древний мир – удивительный мир.	Викторина по изученной теме	Инструктаж по ТБ Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Разработка критериев для анализа исторических личностей. Анализ исторических источников. Составление и обсуждение сложного плана характеристики исторической личности. Выбор исторических личностей для подготовки устных сообщений, презентаций, проектов. Просмотр видеоматериала: «Жанна Д'Арк», «Ричард I Львиное сердце».
6	Введение. Цели и задачи курса. Загадки средневековой Европы. 1.1 Роль личности в истории.	Инструктаж по ТБ «Славный парень Робин Гуд». Баллады о Робин Гуде. Правда и вымысел. СобираТЕЛЬный образ.	Работа в малых группах. Составление презентаций, докладов. Рисунки.
	Король Артур: легенда и быль в истории Англии	Источники, посвящённые рыцарям Круглого стола. Сюжет легенды. Историческая правда в легендах о короле Артуре. Личность короля Артура в современной массовой культуре.	Работа в группах с историческими источниками. Составление портрета-презентации
	Ричард I Львиное сердце	Биография. Участие в Крестовых походах. Наследие.	Работа в группах. Исследование фрагментов

Народная героиня Жанна Д'Арк	Состояние Франции в начале XV века. Биография: юность, участие в Столетней войне, Жанна и Карл V. Инквизиционный процесс и осуждение. Оправдательный процесс после смерти	Практическое занятие. Работа в малых группах. Составление портрета
Чингисхан и Монгольская империя	Род Борджигин. Темучжин. Борьба за власть в степи. Тумен. Улусы. Курултай. Монгольская империя. Каракорум. «Сокровенное сказание». Великая Яса. Чингизиды	Кроссворд: «Русские богатыри».
Тамерлан. Тайны вокруг Тимура Великолепного	Человек, который входит в историю. Великолепный Тимур Легенда о проклятии Тамерлана: история, факты, мифы.	Практикум. Путешествие по исторической карте. Завоевания татаро-монгол. Участие нижегородцев в борьбе с Золотой Ордой.
Религиозные верования славян.	Роль религии в жизни славя. Пантеон богов. Первые святые. Княжеская власть. Роль личности князей.	Практикум. Герои борьбы русского народа с татаро-монголами. Городец – город-герой. Легенды о Китеже.
Религия язычников-славян.	Мифологический мир древних киевлян. Обычаи. Обряды. Предания. Эволюция язычества в Древней руси	Игра «Я – полководец» : Дмитрий Донской и знаменитая Куликовская битва. Участие нижегородцев.
Водяные культы и праздник Купалы	Жертвоприношения. Водяные. Русалки. Моряне. «Слово Иоанна Златоуста». Богиня Купала.	Конкурс знатоков .Великие полководцы древнего периода отечественной истории.
Перун – бог грома и молнии	Греческий бог –Зевс, римский –Юпитер, скандинавский –Один. Перун – бог оружия княжеской дружины, покровитель самого князя. Основание языческого пантеона	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
Пантеон богов князя Владимира	Даждьбог. Хорс. Стриборг. Мокошь. Сварог. Ярило. Купало. Троян.	Работа в малых группах.Составление презентаций, докладов. Рисунки
Владимир Красно Солнышко, крещение Руси.	Выбор Христианства. Союзный договор	Работа в группах с историческими

		с византийским императором Василием II. Крушение языческих идолов. «Слово о законе и благодати». Крещение Руси.	источниками
	Первые русские святые – Борис и Глеб	Смерть Владимира Святославича. Святополк Окаянный. Первые святые – великомученики. «Сказание о Борисе и Глебе»	Работа в группах. Исследование фрагментов из «Повести временных лет» и «Ипатьевской летописи»,
	Духовные подвижники Руси:	Сергий Радонежский. Работа с источниками	Практическое занятие. Работа в малых группах.
	Письменность и образование		Кроссворд: Подготовка итогового выступления «Быль и вымысел в истории».
	Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности	.Происхождение. Годы учёбы и учительства. Просветительские миссии. Последние годы жизни. Наследие	Практикум. Путешествие по исторической карте. Завоевания татаро-монгол. Участие нижегородцев в борьбе с Золотой Ордой.
	«Повесть временных лет» о Кирилле и Мефодии.	Фрагмент из «Повести временных лет» о славянских первоучителях. Причисление к лику святых в Риме и Византии	Практикум. Герои борьбы русского народа с татаро-монголами.
	Крылатые выражения из «Повести временных лет»	Фрагмент из «Повести временных лет» и «Ипатьевской летописи». Особенности летописания.(Киевское, Новгородское и Псковское,Владимиرو-Суздальское).	Игра «Я – полководец» :
	«Слово о полку Игореве»	История открытия и его издание. Автор «Слова». О подлинности «Слова».	Конкурс знатоков .Великие полководцы древнего периода отечественной истории.
	Поучения. Сказания. Легенды древней Руси		Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Разработка критериев для анализа исторических личностей. Анализ исторических

			источников.
«Поучение детям» Владимира Мономаха	Жизнь внука византийского императора Константина - Владимира Мономаха. Наказания и советы Великого князя. Регалии Московских Великих князей	Работа в малых группах. Составление презентаций, докладов. Рисунки.	
Легенды об основании Москвы. Первое летописное упоминание о Москве.	Топонимика столицы России. Легенда о киевском князе –Вукеле. Легенда об основании Москвы князем Олегом. Легенда об основании Москвы внуком Ноя – Мосохом. «Ипатьевская летопись». Повесть «О начале царствующего великого града Москвы»	Работа в группах с историческими источниками. Составление портрета-презентации «Кирилл и Мефодий».	
Князь Юрий Долгорукий	Историки о Юрии Долгоруком. Детство и юность. Зрелые годы. Дела Юрия Долгорукова	Работа в группах. Исследование фрагментов из «Повести временных лет» и «Ипатьевской летописи», Поучения Владимира Мономаха.	
«Сказание о житии Александра Невского	Роль Северо-Восточной Руси. Выбор князя . Невская битва. Битва на Чудском озере. Канонизация Александра Невского	Практическое занятие. Работа в малых группах. Составление портрета русского богатыря. Сопоставление прототипа и былинного персонажа. Составление теста по «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях»,	
Русские богатыри.	Быль и небыль. Что мы о них знаем.	Кроссворд: «Русские богатыри». Подготовка итогового выступления «Быль и вымысел в истории».	
Русские былинные персонажи и их прообразы.	Влияние христианства на мировоззрение и устное народное творчество Древней Руси. Народные былины о русских могучих богатырях. Образ защитника Родины.Герои	Практикум. Путешествие по исторической карте. Завоевания татаро-монгол.Участие нижегородцев в борьбе с Золотой Ордой.	
«Что было, то было». «Богатырские забавы».	Конкурс знатоков .Тексты с вопросами разного уровня сложности.	Практикум. Герои борьбы русского народа с татаро-монголами.	

			Городец – город-герой. Легенды о Китеже.
	Великие полководцы древнего периода отечественной истории.		Игра «Я – полководец» : Дмитрий Донской и знаменитая Куликовская битва. Участие нижегородцев.
	Александр Невский – князь –полководец	Защитники Отечества. Александр Невский (1220(?)-1263). Князь Новгородский: Невская битва, Ледовое побоище. Учреждение ордена имени А. Невского.	Конкурс знатоков .Великие полководцы древнего периода отечественной истории.
	Дмитрий Донской-народный герой	. Герои борьбы русского народа с татаро-монголами.Городец – город-герой. Легенды о Китеже. Дмитрий Донской и знаменитая Куликовская битва.Участие нижегородцев.	. Разработка критериев для анализа исторических личностей. Анализ исторических источников. Составление и обсуждение сложного плана характеристики исторической личности.
	Введение. Цели и задачи курса. Загадки средневековой Европы. 1.1Роль личности в истории.	Инструктаж по ТБ «Славный парень Робин Гуд». Баллады о Робин Гуде. Правда и вымысел. Собирательный образ.	Работа в малых группах. . Работа с источником.
7	Король Артур: легенда и быль в истории Англии	Источники, посвящённые рыцарям Круглого стола. Сюжет легенды. Историческая правда в легендах о короле Артуре. Личность короля Артура в современной массовой культуре.	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
	Ричард I Львиное сердце	Биография. Участие в Крестовых походах. Наследие.	Работа с источником. Выделение этапов и особенностей культурного процесса;
	Народная героиня Жанна Д'Арк	Состояние Франции в начале XV века. Биография: юность, участие в Столетней войне, Жанна и Карл V. Инквизиционный процесс и осуждение. Оправдательный процесс после смерти	Составление таблицы основные закономерности развития русской культуры в целом;

Чингисхан и Монгольская империя	Род Борджигин. Темучжин. Борьба за власть в степи. Тумен. Улусы. Курултай. Монгольская империя. Каракорум. «Сокровенное сказание». Великая Яса. Чингизиды	Составление схемы «Оновные этапы исторического развития»: основные факты, даты, события;
Тамерлан. Тайны вокруг Тимура Великолепного	Человек, который входит в историю. Великолепный Тимур Легенда о проклятии Тамерлана: история, факты, мифы.	Инструктаж по ТБ Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
Введение. Цели и задачи курса.	Инструктаж по ТБ	Работа с источником. Выделение этапов и особенностей культурного процесса;
Культурное наследие Руси	Определение понятия «культура». Роль изучения культурного контекста в процессе освоения фактов и явлений истории России. Периодизация процесса формирования отечественной культуры, характеристика источников.	Составление таблицы основные закономерности развития русской культуры в целом;
Культура Древней Руси. X-XIII вв.	Язычество Древней Руси. Принятие христианства в качестве государственной религии. Христианизация населения.	Составление схемы «Оновные этапы исторического развития русского искусства»: основные факты, даты, события;
.Культура Древней Руси XIV - XV вв.	Предвозрождение или православное Возрождение? Византия и Русь.	Работа с таблицей: «Особенности творчества крупнейших деятелей русского искусства».
.Отечественная культура XVI в.	Содержание: Становление концепции «Третий Рим»: исторические условия возникновения концепции, первоначальное содержание идеи «Третьего Рима» в историко-литературном, эсхатологическом, церковно-политическом контексте,	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

	Переходный период в истории отечественной культуры: от культуры средневекового типа к культуре Нового времени	Москва и Европа в XVI-XVII вв.; процесс европеизации русской культуры. Трансформация церковной культуры: русское православие и украинско-белорусская ученость.	Работа с источником. Выделение этапов и особенностей культурного процесса;
	Введение. Цели и задачи курса. Краеведение - наука о родном крае.	Инструктаж по ТБ Понятие краеведения. Методы и предмет изучения. Значение краеведения для познания современного общества.	Составление таблицы основные закономерности развития русской культуры в целом;
8	История малой Родины. Наш край в истории Отечества.	Что было до «»?	Планируют свои действия в. Беседа. Решение творческих задач, возможна работа с компьютером.
	Город, в котором я живу.	Административное деление. (Районы).	Комментирование карт и документов, решение познавательных заданий. Работа в группах.
	Наши выдающиеся земляки.	Население. Почетные граждане	.
	Улицы расскажут Вам...(Из истории названий улиц, площадей).	Исторический центр Визитная карточка улицы (по выбору учащихся). Достопримечательности и памятные места	Работа с литературой по истории Родного края, картами атласами, таблицами, диаграммами. Подготовка сообщений. Составление презентаций. Виртуальная экскурсия
	промышленный.	Машиностроение – стратегически важная отрасль.	Составление презентации
	Образование и наука		Работа в группах. Составление презентаций.«
9	«История села»	Основные теоретические сведения на занятии	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Беседа..
	.«Архитектурные ансамбли»	Архитектурные ансамбли	Работа в группах с теоретическим материалом.

«Мечети»		Составление презентаций «Дизайн окружающей среды: малые архитектурные формы как объект индустриального дизайна».
«Места досуга»	Культурные центры	Сбор
«Жилые массивы»	Инфраструктуры жилого массива: школы, детские сады, здания общего пользования. Дизайн интерьера как микросреда человека.	Экскурсии. Анкетирование. Опрос. Изучение дизайна отдыха горожан: парковые зоны, зоопарк, детские, спортивные площадки, пляж и др. Творческие проекты.
«Из истории музыкальной культуры»	Общее знакомство с хоровыми коллективами, ансамблями, исполнителями на народных инструментах.	Экскурсии, встречи
«Музыкальные коллективы»	Знакомство с историей создания	

Тематическое планирование

Класс	Тема	Кол-во часов
5	1.Ключи к секретам истории. Вспомогательные исторические дисциплины.	8
	2. Первобытный мир. Первобытное искусство	6
	3. Особенности художественной культуры Древнего Востока	8
	4. Греция – «колыбель европейской цивилизации».	4
	5. Семь чудес света	4
	6. Загадка Атлантиды	2
	7. Культура Древнего Рима	4
	8. Обобщающее занятие Древний мир – удивительный мир. Игра «Путешествие на машине времени».	1
6	1.Загадки средневековой Европы. Роль личности в истории. Введение. Цели и задачи курса	6

	2. Религиозные верования славян.	5
	3. Письменность и образование	6
	4. Поучения. Сказания. Легенды древней Руси.	5
	5. Русские богатыри.	3
	6. Великие полководцы древнего периода отечественной истории.	4
7	1. Введение. Цели и задачи курса.	1
	2. Культурное наследие Руси	6
	3. Культура Древней Руси. X-XIII вв.	8
	4. Культура Древней Руси XIV - XV вв.	7
	5. Отечественная культура XVI в.	8
	6. Переходный период в истории отечественной культуры: от культуры средневекового типа к культуре Нового времени	5
8	1. Введение. Цели и задачи курса. Краеведение - наука о родном крае.	2
	2. История малой Родины. Наш край в истории Отечества	5
	3. Район, в котором я живу	6
	4. Наши выдающиеся земляки	7
	5. Улицы расскажут Вам...(Из истории названий улиц, площадей).	5
	6. Промышленность.	6
	7. Образование и наука в районе	6
	2. «История района»	3
	3. .«Архитектурные ансамбли»	6
	4.«Храмы»	7
	5. .«Места досуга»	5
	6. «Жилые массивы»	6
	7. «Из истории музыкальной культуры»	2
	8 «Музыкальные коллективы	6